Воспитатель Ильченко Елена Александровна, 1 квалификационной категории, педагогический стаж работы 20 лет, в детском саду - 6 лет.

Дополнительно ведет изостудию «Разноцветные краски», используя программу И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Изостудию посещает 24 ребенка

ИЗОСТУДИЯ РАСПОЛОЖЕНА НА ВТОРОМ ЭТАЖЕ ЗДАНИЯ.

ПЛАН

изостудия

Запасной выход

Предметно-развивающая среда создана с учетом современных требований с построению и оформлению, с учетом развивающих принципов Петровского, среда динамична, меняется в зависимости от темы деятельности, доступна детям, учитывает возрастные особенности и интересы детей

Площадь помещения 12 м 2 В изостудии одновременно могут находиться 4-6 детей

В изостудии оформлена березка

и настенное панно,

которые используются

для выставки детских работ

Весь материал расположен по блокам

**Блок «Программно-методические пособия»**

****

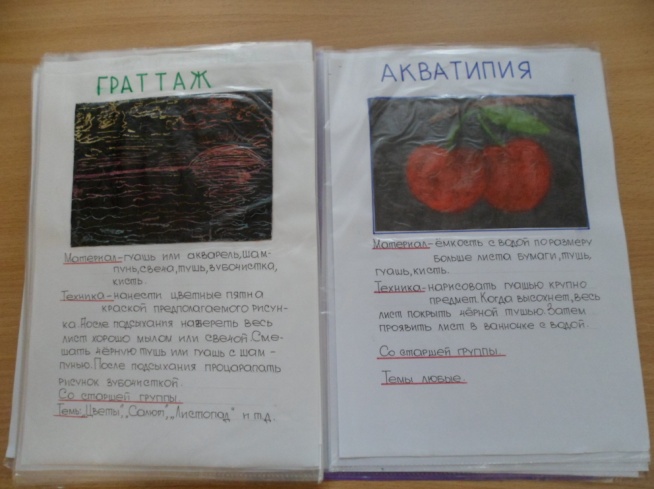
Имеется полный комплект обеспечения программы И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Номера журнала «Цветные ладошки»

Методические пособия по использованию разных нетрадиционных изо-техник

Литература для родителей

**Блок «Пособия, материалы необходимые для работы с детьми»**

****

****

Технологические карты, разработанные

педагогом,

Книжки для детей,

Образцы по мотивам народных росписей

Демонстрационный, дидактический

материал,



**Блок «Самостоятельная**

**детская деятельность»**

Мольберты, столы, стулья,

**Блок «Выставочный зал»**

**демонстрация детских успехов**

для этого используются помещения в изостудии, возле групповых помещений, на шкафчиках, на стендах по коридору











Фойе при входе в детский сад

****

****

**помогает создавать условия в группах**

**ЦЕНТРЫ «Художественная мастерская» (старшая, подготовительная, средняя группа) группа)**

1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски,

простые и цветные карандаши, мелки, пастель, баночки для воды, трафареты для рисования;

2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки;

3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА,

кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон,

гофрированная бумага;

4. Образцы по аппликации и рисованию;

5. Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины;

6. Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Великие художники»;

7. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, набрызг, трафарет.



